

Frédérique

paroles et musique: Rieks Veenker
 adaption en français: Elly Meeuwssen-Zandee

strophe

$\text{♩} = 78$

Am⁹⁽¹¹⁾ E/B E

7

Per - sonne n'est si u - nique, si char - mante que toi. Per
 Per - sonne n'est si douce, si plai - sante que toi. Per

11 Am E/b G7 C Dm

sonne n'est si sé - dui - sante que toi. Tu es la femme qui peu-ple tous mes
 sonne n'est si é - lé - gante que toi.

15 E Am E/B E

rê - ves. Per - sonne n'est aus - si bien sculp - tée que toi. Per
 Per - sonne n'est aus - si bien ex - pres - sive que toi. Per

19 Am E/B G7 C Dm

sonne n'est aus - si bien mo - dé - lée que toi. Tu es la femme qui me trou - ble et me sou
 sonne n'est aus - si bien ex plo - sive que toi.

refrain

23 E A E

lè - ve. Fré - dé - rique, Fré - dé - rique,

27 A E Fism Cism

Fré - dé - rique, tu es si é - ner - gique, sûre de toi, un peu re - bel - le.

31 Bm E A E

Doum, doum, doum, doum, pu - re - ment dy - namique. Fré - dé - rique, Fré - dé - rique,

35 A E Fism Cism Bm

c'est plus que l'at - trait phy - sique. C'est plus que ça, ma bel - le. Doum, doum, doum, doum,

40 E 1. Am 2. C#m F# B C#

c'est plus qu'é - ro - tique. tique.

47 F#m E A /g# F#m
 Cha-que nuit je me rê - ve si près de toi. Toute la jour - née
 Toute la jour

52 E F# B **refrain**
 je te rê - ve plus en - core. je te rê - ve plus en - core. Fré - dé - rique,
 née je te rê - ve plus en - core.

56 F# B F# G#m D#m
 Fré - dé rique, Fré - dé - rique, tu es si é - ner gique, sûre de toi, un peu re - bel - le.

61 C#m F# B F#
 Doum, doum, doum, doum, pu - re - ment dy - na mique. Fré - dé - rique, Fré - dé rique,

65 B F# Gism Dism
 c'est plus que l'at - trait phy - sique. C'est plus que ça, ma bel - le.

69 C#m F# Bm **4**
 Doum, doum, doum, doum, c'est plus qu'é - ro - tique.